

Komisia VEGA č. 12 pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu

Vstupné hodnotenie projektov sa uskutočňuje v súlade s čl. 3 ods. 2 pravidiel VEGA ako hodnotenie dvojkolové. V zmysle ustanovenia pod písmenom a) komisia na základe vstupnej informácie spravodajcu projektu posudzuje:

1. Či projekt odborne patrí do kompetencie komisie a či je projektom základného výskumu.
2. Kvalitu publikačnej činnosti vedúceho projektu podľa hodnotenia výstupov, ktoré je obvyklé pre vedy o umení, estetiku a jazykovedu:
 - Kvalitatívna úroveň a počet doteraz publikovaných monografických prác podľa kategórií na evidenciu publikačnej činnosti v kombinácii s kritériami na hodnotenie výstupov v rámci akreditácie študijných odborov na vysokých školách. Kapitoly v kolektívnych monografiách.
 - Vedecké štúdie publikované vo vedeckých časopisoch reprezentujúcich príslušný vedný odbor v domácom, ako aj v zahraničnom prostredí. Komisia berie pri hodnotení do úvahy aj indexovanie časopisu v elektronických databázach: Web of Knowledge, Scopus, ERIH (European Reference Index for the Humanities), CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities) a pod.
 - Výstupy v recenzovaných zborníkoch, recenzovaných zborníkoch z vedeckých konferencií a pod.
 - Inovatívne odborné výstupy v podobe knižných výstupov, výstupov v odborných časopisoch (kultúrne časopisy, časopisy o umení, katalógy...) a pod.
 - Zostavovateľská a editorská činnosť, slovníkové a encyklopedické heslá (umelecké antológie, vedecké vydania literárnych textov, doslovy a predslovy a pod.).
 - Organizácia a aktívna účasť na medzinárodných a zahraničných vedeckých podujatiach.
3. Opodstatnenosť finančných požiadaviek projektu
 - Posudzuje sa predovšetkým **vzťah** finančných požiadaviek **k cieľom projektu**, k postupu na ich naplnenie, k veľkosti navrhovaného riešiteľského kolektívu, pričom sa prihliada aj na riešiteľskú kapacitu navrhovanú pre jednotlivých riešiteľov.

Komisia okrem toho, že pre každý projekt určuje spravodajcu, **rozhoduje v zbore** na základe diskusie. V tejto fáze prichádza k ďalšiemu hodnoteniu tak vedúceho projektu, ako aj kvality projektu. Súčasne sa v tomto procese na základe upozornenia spravodajcu, okrem už uvedených kritérií na hodnotenie kvality výstupov vedúceho projektu, berie do úvahy aj situácia, keď je žiadateľom a vedúcim projektu mladý vedecký pracovník (do 35 rokov).